

LA VOIE DE L'ECUYERE.

Dimanche 5 Mars, 13 h, 41 personnes prennent la route direction

« La grande Ecurie du château de Versailles »

afin d'assister à un spectacle chorégraphié par Bartabas et réalisé par les écuyères de l'Académie Equestre Nationale du Domaine de Versailles.

Ce lieu prestigieux, édifié 3 siècles plus tôt pour le Roi par Jules Hardouin Mansart a été réhabilité en 2003 pour sa nouvelle destination.

Notre après midi se déroule en 3 temps :

- un spectacle d'1 heure : les écuyères de la nouvelle promotion évoluent sur des chorégraphies inédites.

Ce corps de ballet unique au Monde associe le travail de haute école avec d'autres disciplines artistiques telles le kyudo (tir à l'arc japonais), l'escrime asiatique et le chant.

C'est du grand art et des heures de travail pour arriver à une telle complicité entre le cavalier et sa monture.

- une visite des écuries : en majorité de race Lusitanienne d'origine portugaise, nos vedettes ont regagné leurs stalles et parfois s'impatientent pour réclamer leur « ration » qui est affichée sur une ardoise. Les stalles ont été modifiées, seuls les lustres et les panneaux de bois restent d'origine. Nos écuyères ont désormais revêtu leur tenue de travail pour curer les stalles et brosser leur monture.

- visite de la galerie des carrosses : carrosses majestueux, petites voitures des enfants de Marie Antoinette, chaises à porteurs etc... forment un ensemble étrange et merveilleux et un témoignage exceptionnel de la vie à la Cour et des fastes sous l'Ancien Régime, l'Empire et la Restauration.

17 h : retour au car, et arrivée à Evreux vers 19 h

Excellent après midi et un grand merci aux organisateurs.

Elisabeth BEUCHER